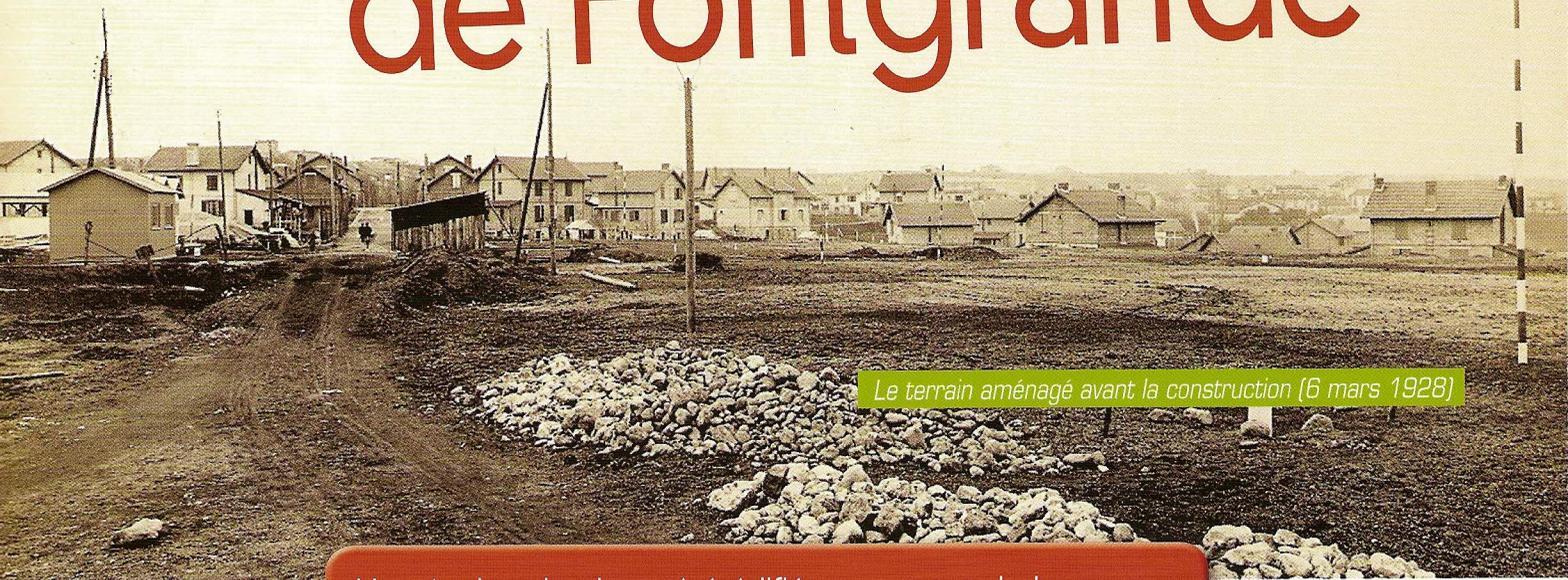


Le groupe scolaire de Fontgrande



Le terrain aménagé avant la construction (6 mars 1928)

Une école primaire a été édifiée au centre du hameau.

Le bâtiment, dont l'ossature est entièrement en béton armé avec remplissage de briques blanches, mesure 108 m 40 de long; il comporte un pavillon central au rez-de-chaussée duquel se trouvent le hall d'honneur, la salle d'attente, les cabinets des directeur et directrice et le logement du concierge. Le premier étage de ce pavillon est entièrement affecté au logement particulier des directeur et directrice.

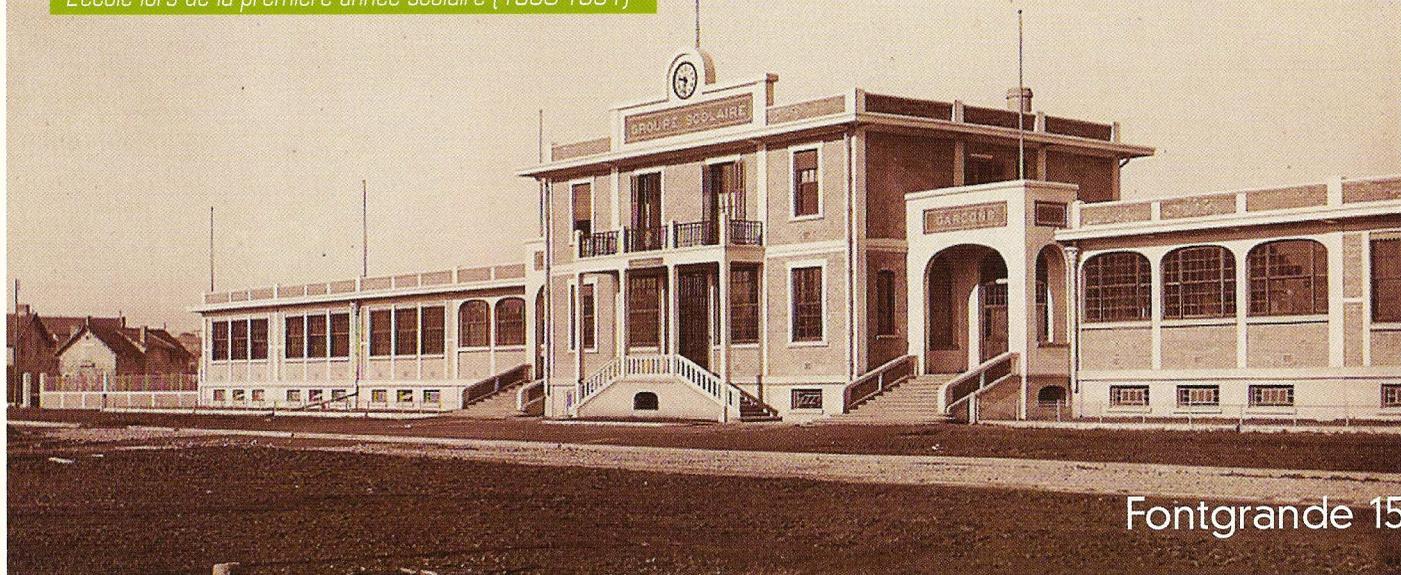
De part et d'autre du pavillon s'étendent les deux ailes, l'une, réservée aux filles, l'autre, aux garçons. Elles sont constituées chacune par un couloir longitudinal de 4 m 50 de large, qui donne accès à six salles de classe et aux six vestiaires correspondants.

Derrière le pavillon central se trouve une petite cour et la bibliothèque destinée aux instituteurs; cette pièce leur sert également de salle d'études ou de conférences. De part et d'autre ont été aménagés, d'un côté pour les maîtres, de l'autre pour les maîtresses, une salle de bains, des vestiaires avec armoires individuelles.

L'ensemble du bâtiment, très surélevé, est construit sur des sous-sols pourvus de larges ouvertures où l'on retrouve la même distribution de pièces qu'à la partie supérieure.

Plusieurs pièces du sous-sol sont réservées aux classes enfantines et à leurs installations sanitaires

L'école lors de la première année scolaire (1930-1931)





Intérieur de l'école des garçons, aile droite (21 août 1930)



Bibliothèque des professeurs (15 février 1931)



Une classe enfantine d'environ 40 enfants lors de la première année scolaire (15 février 1931)

particuliers (W-C et lavabos), et aux services de consultations médicales (examen général, ophtalmique, dentaire).

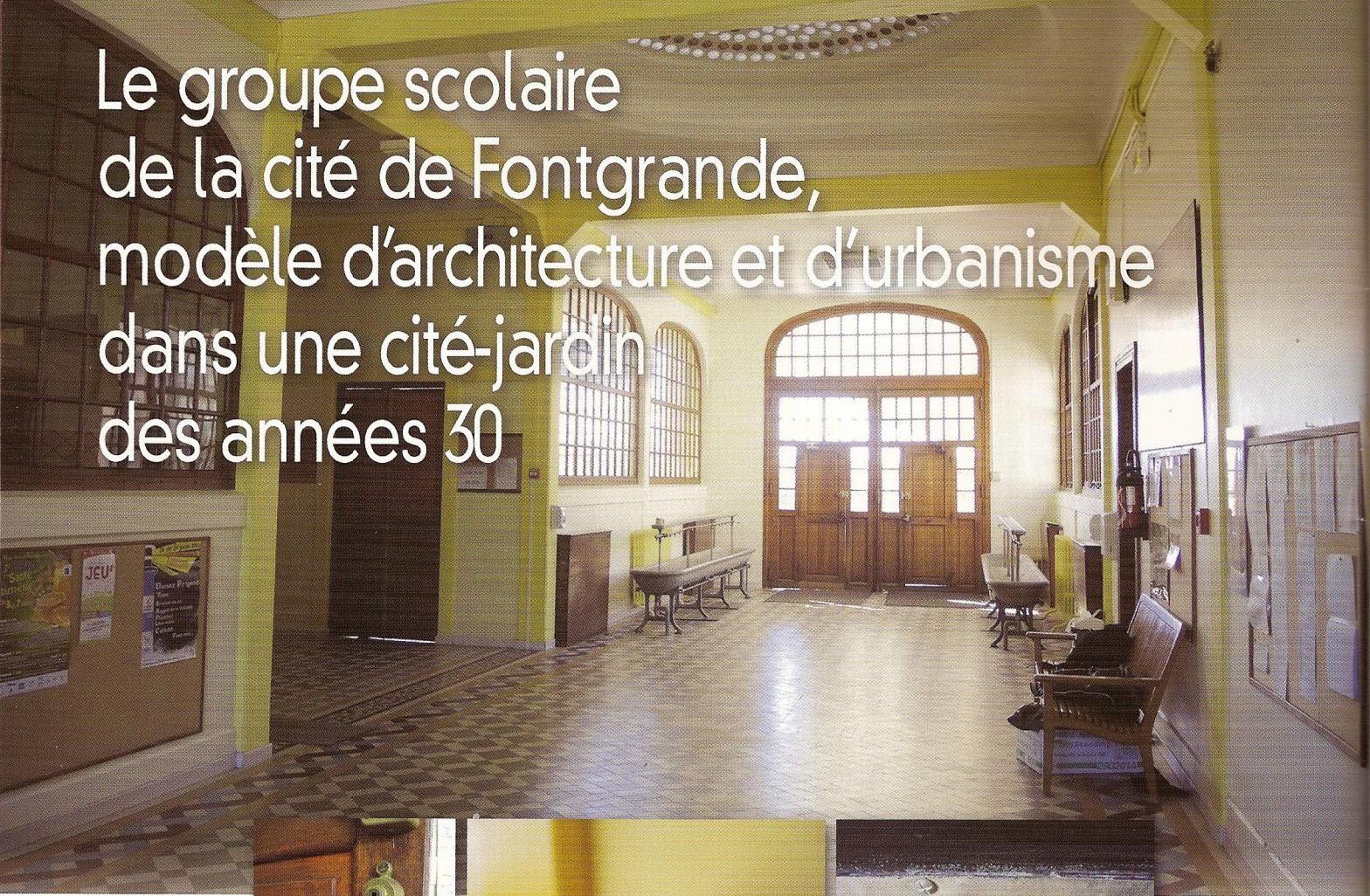
La toiture est constituée par une terrasse dans laquelle sont ménagés, de place en place, des pavés de verre translucide qui contribuent à la décoration tout en augmentant l'éclairage.

Derrière le bâtiment d'école sont situés un préau en béton armé de 45 mètres de long sur 27 mètres de large et deux cours de récréation des enfants, mesurant chacune 1850 mètres carrés.

Récréation des élèves côté filles (15 février 1931)



Le groupe scolaire de la cité de Fontgrande, modèle d'architecture et d'urbanisme dans une cité-jardin des années 30



Le choix d'un site :

L'implantation du site dans les années 20 sur cette butte qui domine la vallée du Cérou et le Carmausin est le résultat d'un choix assumé pour offrir aux familles de mineurs la facilité des déplacements à proximité des puits, le confort des habitations, l'agrément des jardins potagers, ainsi que la qualité d'un cadre de vie verdoyant. Le plan de la cité (aujourd'hui propriété du Groupe immobilier Néolia) tel que l'a projeté à l'origine la Société des Mines de Carmaux (à l'époque propriété de la famille De Solages), a été dessiné dans une logique concentrique dont l'essentiel des voies principales convergent vers le groupe scolaire, point culminant du hameau avec la place du marché, située à proximité.

L'école de Fontgrande est apparue, dès sa réalisation en 1930 comme une architecture résolument moderne dans la tradition des écoles de plein air :

Tout a été pensé afin que les conditions de l'enseigne-

ment soient optimales, tant pour les élèves que pour les enseignants. A la monumentalité institutionnelle de l'édifice, à l'organisation de bâtiments fonctionnels dans un site arboré - qu'il s'agisse de l'avenue principale ou du parc de l'école -, cet ensemble témoigne d'un programme clairement structuré, par un positionnement central dans le hameau.

Ce projet, extrêmement novateur pour l'époque, s'inscrivait dans une politique nationale de renouveau des écoles qui a marqué l'entre-deux guerres. Un programme national répondait aux politiques hygiénistes voulues par Henri Sellier qui fut le ministre de la Santé et de l'Urbanisme sous le front populaire en 1936. On pourra citer dans le même esprit l'exemple encore conservé de l'école de plein air de Suresnes (Hauts de Seine) construite en 1934 sur le versant ensoleillé du Mont Valérien dominant Paris. Celle-ci est aujourd'hui classée Monument Historique.

La volumétrie d'ensemble et l'accompagnement paysager :

Le plan de l'édifice obéit à des principes rigoureux d'organisation spatiale qui se lisent tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. Autour du corps central auquel on accède côté rue par un double perron, viennent se greffer de manière symétrique les deux ailes sur deux niveaux qui contiennent les classes, espaces d'activités et cantine. Perpendiculairement à ce corps central contenant le hall d'entrée ainsi que le patio avec la chaufferie du chauffage central, un grand préau couvert avec terrasse accessible pouvant servir de solarium ou espace de sport en plein air vient scinder en deux parties égales les grandes cours bordées d'arbres.

Ce parc qui fait aussi office de cour de récréation offre des espaces ombragés.

Cet ensemble arboré forme une sorte de terrasse belvédère qui domine la cité et, au loin, le village de St Benoît de Carmaux.

Les façades extérieures :

Fidèle à l'esprit de l'architecture moderne des années 30 avec l'utilisation du béton armé coffré permettant des voiles minces, les façades sont rythmées par un module de travées avec grandes baies vitrées permettant un apport maximum de la lumière naturelle. Une peinture blanche a été appliquée sur le béton brut

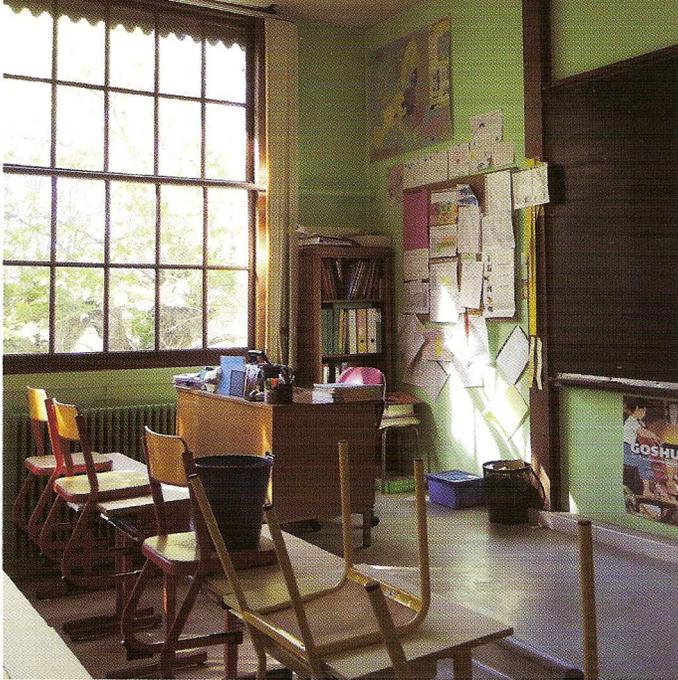


de décoffrage. La modénature « modern style » avec casquettes d'acrotères, bandeaux, encadrements, remplissage en panneaux de « brique du Nord » au module 5x10x20 cm, les cartouches et lettrage bleu sur fond de mosaïque dorée, les descentes d'eaux pluviales en fonte moulurée viennent enrichir l'architecture tout en restant dans l'esprit Art Déco où les rapports de proportion des façades, travées et baies donnent une touche néoclassique.

Malheureusement, la technique du béton armé avec des fers positionnés trop près de la surface extérieure a généré des éclatements qui nécessitent les consolidations et réparations appropriées à ce type de maçonnerie qui, encore à l'époque, n'était pas très au point.

Des couvertures en tuiles mécaniques sur charpentes métalliques ont été installées par la suite sur les toits terrasses d'origine afin de garantir une mise hors d'eau efficace et pérenne. On peut dire que la silhouette de l'école n'en est pas pour autant affectée.

Il convient aussi d'apprécier le détail des ouvrages de ferronnerie dont témoignent les gardes corps ainsi que la porte d'entrée du hall avec les monogrammes de la Société des Mines de Carmaux. A noter également les lambrequins en tôle emboutie au droit des linteaux de baies.



moignage d'un lieu consacré à l'enseignement, à la culture, à l'éducation qui a permis jusqu'à nos jours de former des générations d'enfants dans un cadre qui fait la fierté de ses habitants méritent de continuer à prendre toutes les mesures pour en garantir une conservation exemplaire.

Patrick Gironnet

DRAC Midi-Pyrénées
 Chef de l'UT81 Architecture
 et Patrimoine Architecte
 et Urbaniste en Chef de l'État
 Architecte des Bâtiments
 de France



Les espaces de circulation et aménagements intérieurs :

Les circulations intérieures sont aisées pour les enfants ainsi que le personnel de l'école, avec de larges couloirs et le minimum d'escalier. Les rangées de lavabos sur pied en fonte en ciment granito poli avec robinetterie en laiton nickelé sont toujours présents et en fonction.

Les grands volumes des salles de classes sont éclairés par de larges baies vitrées à guillotine.

La classe est encore organisée selon les usages de l'époque: estrade avec le bureau de l'enseignant, tableaux noirs à panneaux coulissants, tringles avec crochets pour suspendre les cartes, armoires.

On notera la qualité des matériaux: les sols en ciment coloré, les menuiseries vernies et boiseries des portes manteaux, lambris et placards, les plaques émaillées avec le numéro des portes, meubles à cartes. A remarquer aussi le choix des serrureries (Gollots frères à Paris), et des accessoires dont certains sont en aluminium moulés aux formes arrondies pour ne pas blesser les enfants (portes manteaux et poignées de portes), les baies vitrées avec ossatures métalliques et verres colorés qui marquent chaque extrémité des pignons, les stores intérieurs en toile qui ont conservé leur mécanisme ainsi que les volets roulants dissimulés. Tout cet ensemble, grâce à un bon entretien a perduré et fonctionne pour l'essentiel dans une ambiance d'école d'antan qui a gardé tout son charme.

Les 80 ans de l'inauguration de ce groupe scolaire exceptionnel par son site, son architecture et le té-

VOTRE ÉVÉNEMENTIEL À CAP'DÉCOUVERTE
 CONGRÈS, SÉMINAIRES, MARIAGE ...
 DANS UN ECRIN DE VERDURE
 UN ENVIRONNEMENT ET UNE PRESTATION DE QUALITÉ

CAPACITÉ DE RESTAURATION 650 PLACES !!

Informations et Réservation au 05 63 80 29 07
 et + D'infos sur : smad-capdecouverte.com

Fontgrande

Directeur de Publication:
 Thierry San Andres

Crédits photographiques: Archives Municipales de Carmaux - Fond déposé 1 ETP - DRAC Midi-Pyrénées ● Remerciements à Brigitte Bourgade, Sylvie Long, Gérard Gorgues, Clément Rataboul et Patrick Gironnet et tous ceux qui ont permis la réalisation de ce supplément. ● Textes non signés: extraits du Livret du XVII^e Congrès départemental de l'Union Tarnaise des Anciens combattants et victimes de guerre - 1938

Conception/Édition: Françoise Lescure S.N.NO.T. 0687 35 17 24

Mise en page: Claude Bouschet

Réalisation/Impression: Midi-Pyrénées Impression

1, allée Marc St-Saëns - BP 73657 - 31036 Toulouse Cedex 1